



Fiche technique (en 2 pages)

Compagnie : Cie BATOUKA

Ce document est en annexe au bon de commande et au contrat de cession.
Une lecture attentive permettra d'anticiper le bon déroulement de la prestation. Merci d'avance !

Dernière mise à jour : le 18.04.2023

Descriptif : → **Une description complète pour mieux connaître !**

- le spectacle est composé de 3 artistes et de 1 grande marionnette (2 musiciens et 1 marionnettiste) ;
- la grande marionnette est manipulée par le marionnettiste qui se trouve à l'intérieur de la structure ;
- les dimensions de la grande marionnette (selon spectacle choisi) :
Les Colorés → 2,50 m. de haut, 1,30m de large et de 2 m de long
Les Immaculés → 2,80 m. de haut, 2,70m de large et de 2,50 m de long
Les Lutins → 2,90 m. de haut, 1,50m de large et de 2,40 m de long

Hébergement (si prévu au contrat) : → **Un hébergement calme et confortable, pour des artistes en pleine forme !**

- hébergement en hôtel 2 étoiles minimum ou équivalent (appartement, chambres d'hôtes...);
- hébergement en chambres single de préférence (pour éviter les infections virales) ou en chambre twin avec 1 personne par lit uniquement (pas de couples) ;

Repas : → **Des repas de qualité et équilibrés, pour des artistes en parfaite santé !**

- repas complets et équilibrés (entrée, plat chaud, dessert et café / thé) ; en restaurant ou équivalent ;
- si les artistes doivent manger costumés et maquillés, les repas seront pris de préférence à l'écart du public ;
- des régimes alimentaires spécifiques seront peut-être à prévoir (détail communiqué quelques jours avant) ;

Stationnement : → **Un place de parking, pour ne pas gêner avec notre véhicule !**

- stationnement à prévoir pour 1 camion 20m3 ; hauteur minimum de 3,85 m. (proche des loges et de la prestation) ;
- prévoir, si nécessaire, 1 carton pour autorisation de stationnement (afin de ne pas être verbalisé) ;

Préparatifs : → **Des temps de préparation respectés, pour des artistes toujours à l'heure !**

- avant le spectacle, prévoir 1h30 de préparatifs ;
- s'il y a plusieurs passages prévus au contrat, prévoir 1h minimum de pause entre les passages ;
- pour le pliage / démontage / rangement de matériel, prévoir 1h ;

Conditions : → **Des conditions d'animation raisonnables, pour des artistes toujours pleins d'énergie !**

- En extérieur et en cas de températures extrêmes, merci de bien vouloir privilégier les horaires les plus adaptées

Loges : → **Des loges conviviales, pour des artistes bien accueillis !**

- pièce bien éclairée ; si possible avec un grand miroir - fermant à clé - à l'écart du public - avec tables et chaises ;
- situées en rez-de-chaussée de préférence, avec fenêtre, avec accès voiture et proches de la prestation ;
- chauffées en hiver et à l'abri des grandes chaleurs en été !
- prévoir collation avec fruits secs / fruits frais et surtout... de l'eau minérale en quantité pour tous les artistes (*en fontaine à eau si possible pour éviter les bouteilles plastiques et le gaspillage*)

Le parcours : → Pour une déambulation sans embûche !

- avant le jour J, il est conseillé de vérifier le parcours bien à l'avance afin d'éviter les mauvaises surprises comme les bornes d'empêchement aux voitures par exemple ;
- le jour J, il est conseillé de faire un repérage du parcours avec le responsable des artistes avant la parade ;
- pour une animation sereine, il est préférable d'avoir 2 accompagnateurs de l'organisation pendant la déambulation ;
- le parcours doit faire une largeur de 2 m. et une hauteur de 3 m. minimum pour le passage de la marionnette ;
- le parcours doit éviter les pentes fortes, les trottoirs, les sols trop irréguliers, les escaliers et autres obstacles ;

Stockage : → Un lieu de stockage pour une marionnette en sécurité !

- lorsque les artistes ne sont pas en animation, prévoir un espace de stockage pour la grande marionnette de type préau, garage, hangar, halle couverte ou un espace clos (avec barrières de type « Vauban » par exemple)

Contacts : → Les coordonnées à avoir, pour toujours rester en contact !

- contacter Cie BATOUKA (questions générales) : 06.52.76.13.01 / animation.batouka@gmail.com
- contact Hempire Scene Logic (contrat, facturation et paiement) : 03 20 15 13 52 / prod@hempirescenelogic.com
- contact du responsable des artistes (le jour J) : coordonnées communiquées quelques jours avant le spectacle